

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Lanari Rossana
Indirizzo	Via Cadelè Bricollo 1, Serra Riccò, 16010, Genova, Italia
Telefono	010752461 / 3929291942
E-mail	<a href="mailto:rossana.lanari91@gmail.com">rossana.lanari91@gmail.com</a>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	28/10/1991
Codice Fiscale	LNRRSN91R68D969R
P. IVA	02454490992

ATTIVITÀ LAVORATIVA

Date (da - a)	Ottobre 2016 - oggi
• Luogo	- A.S.D E CULT "O TORTAIËU" - studio di psicomotricità neurofunzionale - Istituto Champagnat
• Incarico	Svolgo l'incarico di Tutor didattico e di Educatore PSINE – psicomotricista neurofunzionale
Date (da - a)	2017
	Sono istruttore ed educatore equestre del Centro Sportivo Educativo Nazionale CSEN e svolgo Corsi di Formazione coniugando sport, movimento, psicomotricità e didattica
Date (da - a)	Settembre 2017
	Coautrice di due libri 1) <i>Il corsivo alla base dell'apprendimento. Metodo Educativo Psicomotorio. Libro per la prima classe della primaria.</i> 2) <i>Perché il corsivo nella didattica? Esiste un filo che, dalla gravidanza, lega l'ascolto del bambino allo scarabocchio, fino alla scrittura corsiva.</i>
Date (da - a)	2017
	Tengo corsi di formazione, legati alla tematica dei libri sopracitati, editati da Erga Edizioni, rivolto a insegnanti della scuola d'Infanzia, Primaria e Secondaria dello Stato. Il corso è stato riconosciuto dal CSEN e dal MIUR.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Date (da – a)	Da dicembre 2014 a marzo 2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Frequenza del Corso di Alta Formazione in Psicomotricità Neurofunzionale organizzato dall'associazione PSINE
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	La dimensione relazionale; l'ascolto e l'osservazione nella relazione con gli altri; studio del sistema nervoso centrale in chiave funzionale; il corpo e il movimento; la didattica nella relazione docente/discente; lo studio delle funzioni psicomotorie; la psicomotricità neurofunzionale
• Qualifica conseguita	Educatore PSINE- Psicomotricista Neurofunzionale, N° 96 nell'albo
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	32/33
Date (da – a)	Da gennaio 2016 ad ottobre 2016
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Frequenza del Corso di Alta Formazione "Il corpo nei DSA" organizzato dall'associazione PSINE
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Il corpo e il movimento alla base dell'apprendimento; metodi di rieducazione psicomotoria nei problemi di apprendimento attraverso la psicomotricità neurofunzionale; la teoria multifattoriale dell'origine traumatica dei DSA
• Qualifica conseguita	Abilitazione all'uso del metodo TEP-RED
Date (da – a)	Da settembre 2010 a marzo 2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Genova, Facoltà di Lingue e Culture Moderne Curriculum in Mediazione Interculturale
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Inglese e Russo, approfondendo in particolare di entrambe l'aspetto legato alla lingua (grammatica, fonetica e fonologia) finalizzato al lavoro didattico; mi interesse anche di letteratura e cultura
• Qualifica conseguita	Laurea Triennale
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Punteggio conseguito: 110/110 con lode
• Date (da – a)	Da 2005 al 2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Linguistico Grazia Deledda
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lingue Inglese e Russo
• Qualifica conseguita	Diploma di maturità
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Punteggio conseguito 100/100

**CAPACITÀ E COMPETENZE****PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese, russo, francese
• Capacità di lettura	Ottimo
• Capacità di scrittura	Ottimo
• Capacità di espressione orale	Ottimo
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b></p> <p><i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di svolgere ruoli di mediazione linguistica e culturale acquisita nel periodo febbraio-giugno 2013 a Vilnius, nell'ambito del progetto europeo Erasmus, studiando presso la facoltà di lingue della città</li> <li>• Capacità di lavorare in squadra e a contatto con le persone (esperienze di stage, Festa dello Sport)</li> <li>• Capacità di gestire situazioni di gruppo in ambito sportivo. Pratico equitazione dal 2004 presso il circolo ippico La Staffa, Genova Morego, e studio il metodo Parelli Natural Horsemanship dal 2009. Ho esperienza con i bambini, acquisita durante centri estivi presso il maneggio già citato, sempre alla presenza di personale specializzato.</li> <li>• Spiccata competenza in ambito educativo e relazionale, al fine di creare le migliori condizioni per favorire l'apprendimento degli studenti</li> </ul>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b></p> <p><i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ottima esperienza nell'organizzare occasioni di sostegno scolastico, sia di gruppo che individuali, maturata nel periodo 2010-oggi</li> <li>• Esperienza di sostegno scolastico con bambini e ragazzi, particolarmente con persone con difficoltà di apprendimento, utilizzando metodi didattici innovativi e specializzati, alcuni dei quali creati da me alla luce della formazione di carattere psicomotorio che ho frequentato. Inoltre utilizzo alcune delle tecniche acquisite durante un corso di memorizzazione veloce presso Your Magister nell'anno 2010-2011</li> </ul>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b></p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze di base nel computer, acquisite in ambito accademico</li> </ul>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b></p> <p><i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze nel cantare e suonare la chitarra classica e acustica, acquisite da autodidatta dall'età di 11 anni in principio e in seguito presso una scuola di musica dal 2011 ad oggi</li> <li>• Capacità artistiche in ambito grafico (disegno), autodidatta</li> <li>• Capacità artistiche in ambito fotografico, acquisite anche frequentando un corso nel periodo novembre 2013- febbraio 2014</li> <li>• Abilità nella scrittura</li> <li>• Abilità in ambito culinario, soprattutto nella preparazione dei dolci</li> </ul>
PATENTE O PATENTI	
ULTERIORI INFORMAZIONI	
ALLEGATI	

**Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.**